МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ОРДЫНСКОГО РАЙОНА

МКОУ Ордынская санаторная школа

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
На педагогическом совете	Приказ № 85 от 14.08.2026г
Протокол №8 от 14.08.2026г	

Мамзина Марина Викторовна

Подписано цифровой подписью: Мамзина Марина Викторовна
Дата: 2026.10.11 09:25:58 +07'00'

РАБОЧАЯПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Орлята России»

для обучающихся 4 класса

р.п. Ордынское, 2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы внеурочной деятельности «Орлята России»

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети 7–10/11 лет, учащиеся начальной общеобразовательной школы. Начальная школа выступает фундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, ответственности, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшее муразвитию с учётом всех вызовов современного мира.

На реализацию Программы в курсе внеурочной деятельности в **4 классе отводится 1 час в неделю** (общий годовой объём – 34 учебных часа).

Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, экскурсия, поход, проблемно-ценностное общение, совместная подготовка и проведение коллективных творческих дел, согласно методологии Программы. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее.

В основу курса внеурочной деятельности положен системно - деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально-коммуникативного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции»и «гражданской идентичности».

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 27 занятий для обучающихся по 7 трекам Программы, а также вводную игровую программу, состоящую из 4 самостоятельных занятий, Вводного Орлятского урока, игрового занятия для подведения итогов годового участия в Программе. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективной творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса.

Уникальность Программы заключается в содержательном направлении на формирование и развитие ценностных ориентиров младших школьников, их опыта позитивного преобразования социального мира с учётом всех региональных особенностей и вызовов современного мира.

Цель программы «Орлята России» – развитие у учащихся младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования ближайшего социального окружения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитания культуры общения, воспитания любви к Родине.

Задачи:

Личностные: содействие формированию качеств социально активной личности: ответственности, доброжелательности, инициативности, отзывчивости, неравнодушия, взаимопомощи, уважения к старшим и сверстникам.

Метапредметные:

- *познавательные*: развивать критическое мышление, обучая навыкам поиска, оценки, систематизации и анализа информации.

- *регулятивные:* способствовать формированию у учащихся способности самостоятельно и коллективно ставить цели, определять задачи и планировать свою деятельность для успешной реализации коллективных творческих дел и совместных событий.

- *коммуникативные:* направлять на командное взаимодействие, развитие умений аргументировать свою точку зрения, договариваться при принятии совместных решений, вести конструктивное общение.

Предметные: расширять кругозор, способствовать формированию новых представлений о себе, окружающей действительности и приобретению практических умений, реализующихся в социально-преобразующей деятельности.

Нормативно-правовую основу рабочей программы внеурочной деятельности «Орлята России» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015№ 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».

5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

6. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

7. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха «О направлении информации» №06-1124 от 20.08.2025.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа внеурочной деятельности «Орлята России» разработана на основе рекомендаций Программы воспитания, что обеспечивает интеграцию обучающих и воспитательных аспектов педагогической деятельности. Фокус смещён на комплексное развитие личности обучающегося, включая его нравственные и социальные компетенции. Данный подход реализуется через:

- приоритетное достижение личностных результатов, конкретизированных в Программе воспитания;
- формирование у обучающихся осознания социальной значимости их деятельности, согласно положениям Программы воспитания.

применение интерактивных форм занятий, стимулирующих активное вовлечение обучающихся в совместную деятельность с педагогом и сверстниками, а также

способствующих формированию детско-взрослых общностей, имеющих ключевое значение для воспитательного процесса, как это определено Программой воспитания.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В рамках Орлятского урока четвероклассники через привычную игровую деятельность активизируют и развивают свои знания, умения и опыт коллективного взаимодействия, приобретённые в 3 классе.

Особая роль отводится Наставникам Орлят: они, как старшие друзья, помогают ученикам определить цели и задачи на текущий учебный год, проводят динамические паузы и игры, способствующие формулированию и закреплению ключевых выводов. Наставники направляют, поддерживают и курируют работу младших школьников.

На занятии ребята вновь обращаются к девизу программы «Орлята России», её законам, а также к уже существующим и вновь созданным элементам классной жизни: Орлятскому уголку, эмблеме класса, его названию, девизу и традициям, придавая им еще большую ценность и значимость.

Для 4 класса крайне важно поставить перед собой реальную и достижимую цель на год. Это особенно важно, учитывая, что 4 класс является одновременно и «выпускным» этапом программы «Орлята России», и завершением всего обучения в начальной школе. Такой подход к целеполаганию позволит избежать чувства неудовлетворенности от пройденного пути.

Важно, чтобы по окончании программы «Орлята России» каждый ребенок перешёл в среднюю школу как коммуникабельная, открытая, креативная, неравнодушная личность, способная отстаивать свою точку зрения и готовая к дальнейшему росту в других не менее интересных проектах и самосовершенствованию.

Трек «Орлёнок – Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

Занятие	Основное содержание занятия	Роль наставников в проведении занятия
1. «Мы – команда»	В рамках первого занятия предлагается актуализировать знания о качествах и умениях лидера посредством участия в игре «Команда». На занятии дети в микрогруппах выполняют комплекс заданий, которые направлены на сплочение коллектива, укрепление взаимоотношений, развитие приёмов эффективной коммуникации. С помощью педагога и Наставников четвероклассники пробуют анализировать свои роли, которые были продемонстрированы при выполнении заданий. Делают выводы о важности и особенностях	**ДО занятия (за 3-5 дней до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - знакомятся с предлагаемым планом взаимодействия с детьми на период реализации трека «Орлёнок-Лидер», обсуждают степень своего участия в реализации трека; - изучают рекомендуемые формы работы для проведения 1 занятия, при необходимости участвуют в редактировании заданий; - также наставники участвуют в поиске необходимого для проведения занятия инвентаря,

	командной работы.	поиске и подготовке площадки для проведения игры «Команда»; - готовят увлекательную и подвижную «растанцовку». **ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - исполняют «растанцовку» для создания позитивного настроя на игру «Команда»; - помогают подготовить площадку для выполнения заданий; - ключевая роль – наставники выступают в качестве ведущих этапов игры «Команда»; - наблюдают за процессом выполнения четвероклассниками заданий игры «Команда» для фиксации промежуточных и заключительных итогов игры.
2. «В обсуждении рождается идея»	В начале занятия педагог актуализирует знания детей об образе Лидера и имеющийся опыт участия класса в Программе через обращение к Конструктору «Лидер»: Кто такой лидер? Какие качества имеет? Что умеет и знает? Зачем нам лидеры? Чем наполняли Конструктор «Лидер» в предыдущем году, 3-м классе? В содержательной части занятия педагог погружает детей в деятельность согласно **1 этапу коллективного творческого дела** – знакомит детей с одним из способов выработки идей – соединение случайных объектов. Согласно этому способу, идея рождается благодаря комбинированию двух, на первый взгляд, абсолютно не связанных между собой предметов. После чего, используя этот способ, ребята в разных микрогруппах при поддержке Наставников вырабатывают идеи для будущего коллективного творческого дела. А позже всем классом приходят к формулировке единой идеи для общего дела, например, Дня рождения коллектива класса.	**ДО занятия (за 2-3 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где Наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть, с информацией о том, как эффективно организовать деятельность (свою и четвероклассников), согласно 6 этапам КТД. **ВО ВРЕМЯ** занятия: наставники - помогают четвероклассникам вырабатывать идеи предложенным способом и направляют деятельность детей; - на этапе презентации идей наставники фиксируют идеи детей на флипчарте / доске; - после принятия единой идеи продолжают курировать процесс реализации дела на последующих занятиях.
3. «Планируем вместе!»	На занятии четвероклассники с помощью педагога и Наставников определяют поручения, необходимые для реализации дела, что соответствует **2 этапу коллективного творческого дела.** Коллектив класса делится по микрогруппам, где каждая микрогруппа ответственна за конкретное поручение. Микрогруппы	Наставники - при необходимости помогают педагогу направлять детей на понимание и формулирование поручений для реализации дела; - помогают педагогу разделить коллектив класса на микрогруппы (творческие группы). У каждой творческой группы может

	(творческие группы) максимально подробно определяют шаги / задачи, способствующие выполнению выбранного поручения – фиксируют их на дорожной карте (диаграмма Ганта). Итогом занятия должен стать план работы каждой творческой группы, где выделены ответственные ребята за те или иные задачи, сроки их выполнения, необходимое оборудование и т.д.	быть отдельный курирующий наставник, который будет помогать при подготовке и выполнении конкретного поручения.
4. «Создаём дело – готовим смело!»	Данное занятие соответствует **3 этапу коллективного творческого дела** – совместной подготовке, где творческие группы готовятся к реализации общего дела, работая над поручением, анализируя, что уже удалось сделать, а что ещё предстоит. При необходимости можно организовать своеобразную «генеральную репетицию» дела.	Наставники - помогают творческим группам решать вопросы, возникающие при выполнении поручений; - курируют процесс подготовки, следят за тем, чтобы результат деятельности микрогрупп достигался в проговорённые заранее сроки; - организуют «генеральную репетицию» перед тем, как проводить дело.
5. КТД «Своим примером»	Пятое занятие отводится для непосредственного проведения дела **(4 этап КТД)**, над которым ребята работали на протяжении первых четырёх занятий – согласно нашему примеру, Дня рождения коллектива класса. Во время проведения дела педагог поддерживает радостную атмосферу праздника.	Наставники курируют проведение дела, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости.
6. «Анализируя, растём!»	Шестое занятие проводится сразу на следующий день после проведения пятого занятия. Занятие посвящено анализу проведённого дела и работе на последействие **(5 и 6 этапы КТД)**. Важно, пока теплы ощущения и эмоции от прошедшего праздника, перейти к его анализу с применением приёма «Солнышко», на лучах которого дети и фиксируют основные выводы по итогам проделанной работы. Обучающиеся с помощью педагога и наставников подводят итоги и ставят цели на участие в последующих треках. Обращаются к Конструктору «Лидер» – пополняют его выводами после проведения новой деятельности.	Наставники помогают педагогу проводить аналитическую работу предлагаемым способом: каждый наставник помогает подводить итоги курируемым творческим группам.
7-8. Знакомство с лидерами «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с яркой личностью, лидером, руководителем молодёжных и детских структур. Одно занятие – встреча с интересным человеком. Это занятие проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому эфиру в социальной сети ВКонтакте.	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам-наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7,8,9). **ВО ВРЕМЯ** занятия: наставники могут выступить в качестве «интересного человека» или

	Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с интересными людьми (приглашёнными гостями – руководителями и активистами молодёжных объединений, директором школы, президентом школьного самоуправления или его активистами и др.), которые своей деятельностью олицетворяют образ лидера и демонстрируют пример активной социальной позиции. В Конструктор «Лидер» вносят информацию об интересных личностях, а также впечатления от встречи с этими людьми.	пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками. Также могут помочь с организацией встречи, выступить модератором / ведущим этой встречи.
9. «Лидеры сегодня – лидеры завтра»	Заключительное занятие завершает на данном этапе разговор о лидерстве и о способах развития лидерских качеств. В рамках занятия подводятся итоги всего трека, при этом большое внимание уделяется анализу совместной работы по реализации коллективного творческого дела (в нашем примере – это День рождения коллектива класса). Ребята задумываются о том, как полученные знания и умения им пригодятся в средней школе.	Наставники помогают подводить итоги трека: - участвуя в дискуссии, помогают детям сформировать представление о том, какие перспективы их ожидают; - рассказывают четвероклассникам о том, как приобретённый в треке опыт может пригодиться в дальнейшей деятельности в средней школе.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации. Задача педагога в этот временной промежуток – вдохновить детей на занятия интеллектуально¬-познавательной деятельностью и её популяризацию среди сверстников и других учеников начальной школы. Предполагается, что благодаря совместной работе педагога и наставников четвероклассники будут максимально сконцентрированы на стремлении реализовать своё познавательное дело.

Занятие	**Основное содержание занятия**	**Роль Наставников в проведении занятия**
1. «Школа затейных наук»	В рамках первого занятия рекомендуется вспомнить опыт участия коллектива класса в данном треке в прошлом учебном году. Что было новым, необычным, что запомнилось, а что, может быть, хочется повторить? Какие умения развить дальше? Чем оказался наполнен конверт Эрудита в предыдущем, 3-м классе? Первое занятие можно приурочить ко Дню школьных библиотек (23 октября).	**ДО занятия (за 3-5 дней до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - изучают план работы по реализации трека «Орлёнок-Эрудит», ролевые установки на обговариваемый период, тему коллективного творческого дела в указанный трек; - знакомятся с формой работы для проведения первого занятия, при

	Педагог совместно со наставниками придумывают содержание первого занятия. Варианты проведения могут быть следующими: 1. Посещение школьной библиотеки с экскурсией от библиотекаря и интерактивной программой; 2. Проведение с помощью Наставников путешествия по книжным полкам в формате игры по станциям или квеста; 3. Организация педагогом интеллектуальной игры в формате «Что? Где? Когда?», «Самый умный», «Умники и умницы» и т.д. Вместе с детьми необходимо сделать вывод о значимости в жизни человека познания и как процесса, и как результата. Настроить ребят на то, чтобы они не упускали возможность узнавать что-то новое, потому что это расширяет кругозор человека.	необходимости готовят примерные задания, включаются в процесс редактирования заданий; - также участвуют в поиске необходимого инвентаря для проведения занятия, поиске и подготовке площадки проведения дела. **ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - при условии проведения экскурсии могут участвовать в его проведении; - при условии проведения путешествия по книжным полкам – готовят полноценную игру по станциям / квест; - при условии проведения педагогом интеллектуальной игры участвуют в качестве ведущих или ассистентов; - могут быть привлечены как кураторы детских микрогрупп при тех или иных активностях.
2. «Вчера – мечта»	Данное занятие соответствует **1 этапу коллективного творческого дела:** общая выработка идей проведения КТД. Учитель вместе с учениками осваивают один из способов придумывания идей: установление ассоциативного ряда по приведённым изображениям, или видеороликам, или по предложенной музыке. Это можно обыграть, например, через использование карточек игры «Имаджинариум» или через использование картин русских художников: дети смотрят на изображения, проговаривают свои ассоциации – их фиксируют наставники или педагог. После чего, используя этот способ, ребята, работая в микрогруппах, при поддержкой Наставников, вырабатывают идеи для будущего коллективного творческого дела. Идея дела, которое будет подготовлено и реализовано в классе, выбирается большинством голосов. Как образец, предлагаем вам рассмотреть экскурсию по школе в формате «вертушки» для первоклассников.	**ДО занятия (за 2-3 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть с информацией о том, как эффективно организовать деятельность (свою и четвероклассников) согласно щести этапам КТД. **ВО ВРЕМЯ** занятия:наставники - помогают четвероклассникам вырабатывать идеи заданным способом и направляют деятельность детей в целом; - на этапе презентации идей наставники фиксируют идеи детей на флипчарте / доске; - после принятия единой идеи продолжают курировать процесс реализации дела на последующих занятиях.
3. «Сегодня – цель»	На занятии четвероклассники с помощью педагога и Наставников определяют поручения, необходимые	Наставники: - при необходимости помогают педагогу направлять детей на

	для реализации дела, что соответствует **2 этапу коллективного творческого дела**. Коллектив класса делится на микрогруппы, где каждая ответственна за конкретное поручение. Микрогруппы (творческие группы) максимально подробно определяют шаги / задачи, способствующие выполнению выбранного поручения. Итогом занятия должен стать план работы каждой творческой группы, где выделены ответственные ребята за те или иные задачи, сроки их выполнения, необходимое оборудование и т.д.	понимание и формулирование поручений для реализации дела; - помогают педагогу разделить коллектив класса на микрогруппы (творческие группы); - у каждой творческой группы может быть отдельный курирующий наставник, который будет помогать при выполнении конкретного поручения.
4. «Завтра – реальность»	Данное занятие соответствует **3 этапу коллективного творческого дела** – совместной подготовке, где микрогруппы готовятся к реализации общего дела, работая над поручением, анализируя, что уже удалось сделать, а что ещё предстоит. При необходимости можно организовать своеобразную «генеральную репетицию» дела.	Наставники: - помогают решать возникающие вопросы при выполнении творческими группами поручений; - курируют процесс подготовки, следят за тем, чтобы результат деятельности микрогрупп достигался в заранее определённые сроки; - проводят «генеральную репетицию» перед тем, как проводить дело.
5. КТД «От полезных идей – к полезным делам»	Пятое занятие отводится для непосредственного проведения дела **(4 этап КТД)**, над которым ребята работали на протяжении первых четырёх занятий – проведении экскурсии по школе в формате «вертушки» для первоклассников. Во время проведения дела педагог поддерживает атмосферу научного приключения, помогая погружать первоклассников (зрителей) в увлекательный мир открытий.	Наставники: курируют проведение дела, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости.
6. «Творим, играем, анализируем!»	Шестое занятие проводится сразу на следующий день после проведения пятого занятия. Занятие посвящено анализу проведённого дела и работе на последействие **(5 и 6 этапы КТД)**. Важно, пока теплы ощущения и эмоции от проведённого детьми дела, перейти к его анализу. Обучающиеся с помощью педагога и наставников подводят итоги и ставят цели на участие в последующих треках. Педагог предлагает необычный способ подведения итогов дела – Аукцион вопросов, который проводится в формате «вопрос-ответ»: *1 вариант* Каждой микрогруппе предлагается придумать вопросы, касающиеся	Наставники помогают педагогу проводить аналитическую работу по предлагаемому способу: каждый наставник помогает подводить итоги курируемым творческим группам.

	проведенного дела, и задать их другим группам, которые и должны ответить на вопросы. *2 вариант* Педагог предлагает провести аналитическую работу отдельно внутри каждой творческой группы. Дети придумывают и задают друг другу вопросы по проведённому делу. После чего в микрогруппах происходит обсуждение. Обращаются к конверту-копилке Эрудита – пополняют его знаниями и выводами после проведения КТД.	
7-8. Встреча с эрудитами «Хотим всё знать!»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с яркой личностью, занятой интеллектуальной деятельностью, эрудитом (учёным, исследователем) Одно занятие – встреча с интересным человеком, которое проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому эфиру в социальной сети ВКонтакте. Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с интересными людьми (приглашёнными гостями – почётным учителем, школьниками – победителями и призёрами олимпиад, учёными, людьми, занятыми исследовательской работой, и др.), которые своей деятельностью олицетворяют образ эрудита. В конверт-копилку Эрудита вносят информацию об интересных личностях, а также впечатления от встречи с этими людьми.	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам объясняют их задачу для проведения 7, 8, 9 занятий). **ВО ВРЕМЯ** занятия:наставники могут выступить в качестве «интересного человека» или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками. Также могут помочь с организацией встречи.
9. «На старте новых открытий»	Заключительное занятие завершает на данном этапе разговор о роли познавательной деятельности и о способах развития интеллектуальных способностей. В рамках занятия подводятся итоги всего трека, при этом большое внимание уделяется анализу совместной работы по реализации коллективного творческого дела – экскурсии по школе в формате «вертушки» для младшеклассников. Ребята задумываются о том, каким образом полученные знания и умения им пригодятся в средней школе.	Наставники: - помогают подводить итоги трека; - участвуя в дискуссии, помогают детям сформировать представление о том, какие перспективы их ожидают; - рассказывают четвероклассникам о том, как может пригодиться приобретённый в треке опыт в средней школе.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Данный трек направлен на более глубокое знакомство с мастерством и мастерами своего родного края. Изучая народное творчество, дети проникаются идеями творческого развития и его смыслами. Познакомившись с традиционными мотивами, дети пробуют самостоятельно придумать и реализовать дело, которое позволит продемонстрировать таланты самих детей.

Занятие	Основное содержание занятия	Роль наставников в проведении занятия
1. «Народная мастерская»	Обращение к теме мастерства предлагаем начать с работы со Шкатулкой Мастера, которая должна быть знакома детям по предыдущему году участия в Программе. Дети открывают Шкатулку, рассматривают те предметы, которые были ими вложены ранее, проговаривают важность сделанных выводов, обсуждают и загадывают, чем они могут дополнить Шкатулку в этом году. Для актуализации знаний об образе Мастера предусмотрено обращение к видеоматериалам – мультфильму «Так сойдёт» и ролика «Устами Орлят». На этапе организации совместной деятельности педагог с наставниками обращает внимание детей на промыслы, которые являются традиционными для конкретного региона и которыми занимаются мастера малой Родины (в нашем примере рассматриваются промыслы Республики Чувашия, которые также распространены и в других регионах нашей страны). В качестве информационной базы приведены ссылки на познавательные программы «Национальность.ru» и «Мульти-Россия». Занятие следует построить так, чтобы наблюдался логичный переход от изучения теории в игровой форме к практической деятельности по применению полученных знаний. Можно организовать деятельность коллектива, поделив его заблаговременно на микрогруппы. Каждая микрогруппа будет занята изучением одного народного ремесла, после чего подразумевается демонстрация друг другу полученных знаний и продуктов. В материалах	**ДО занятия (за 3-5 дней до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - знакомятся с примерным планом проведения предстоящего занятия, особенностями его проведения; при необходимости включаются в процесс редактирования предлагаемых заданий; - вместе с педагогом заранее выбирают тот или иной вид народного ремесла (у каждого наставника – свой вид ремесла), изучают специфику выбранного ремесла, предлагают альтернативные способы для проведения указанной деятельности; - также наставники участвуют в поиске необходимого для проведения занятия инвентаря, поиске и подготовки площадки проведения игры; - готовят небольшую динамическую паузу. **ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - исполняют динамическую паузу для создания нужного настроя; - помогают подготовить площадку для проведения занятия; - ключевая роль Наставников на занятие – научить четвероклассников основам работы по предложенному виду ремесла – знакомят с той или иной деятельностью, направляют детей создание собственного продукта в рамках предложенного ремесла, курируют и помогают на практике.

	приведены 2 варианта изучения информации о народных промыслах. Закрепить полученные знания дети могут за счёт решения кроссворда о промыслах.	
2. «Добро пожаловать в мир творчества»	Занятие начинается с просмотра выпуска «1001 гвоздь» из копилки мультсериала «Смешарики» – выпуск о силе искусства и о творческом поиске себя – предполагается, что подобный вывод сделают и четвероклассники. Эта серия позволит детям сформировать вывод о том, что у каждого человека свой творческий путь, даже если сам он его не замечает, не признаёт в себе талантов – важно только посмотреть на сложившуюся ситуацию под другим углом. В основной части занятия педагог погружает детей в деятельность согласно 1 этапу коллективного творческого дела – знакомит детей с одним из способов придумывания идей – через метод фокальных объектов: называя качества предметов, на которые направлен фокус деятельности (См. занятие 2). После чего, используя этот способ, ребята в разных микрогруппах с поддержкой Наставников вырабатывают идеи для будущего коллективного творческого дела – например, для организации ярмарки любимых занятий, которая по форме напоминает эстафету любимых дел из «Энциклопедии коллективных творческих дел» И.П. Иванова. Сам класс-участник Программы в качестве формы дела может выбрать совершенно другое дело – по желанию самих детей. Позже класс приходит к формулированию единой идеи для общего дела – подробности в инструкции к занятию.	**ДО занятия (за 2-3 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть с информацией о том, как эффективно организовать деятельность (свою и четвероклассников) согласно 6 этапам КТД. **ВО ВРЕМЯ** занятиянаставники - помогают четвероклассникам вырабатывать идеи заданным способом и направляют деятельность детей в целом; - на этапе презентации идей наставники фиксируют идеи детей на флипчарте / доске; - после принятия единой идеи продолжают курировать процесс реализации дела на последующих занятиях.
3. «Я – мастер, мы – мастера»	На занятии четвероклассники с помощью педагога и наставников определяют поручения, необходимые для реализации дела, что соответствует 2 этапу коллективного творческого дела. Коллектив класса делится по микрогруппам, где каждая микрогруппа ответственна за конкретное поручение. Микрогруппы (творческие группы) максимально подробно определяют шаги / задачи, способствующие выполнению выбранного поручения. Итогом занятия должна стать	Наставники: - при необходимости помогают педагогу направлять детей на понимание и формулирование поручений для реализации дела; - помогают педагогу разделить коллектив класса на микрогруппы (творческие группы). У каждой творческой группы может быть отдельный курирующий наставник, который будет помогать при составлении плана групповой деятельности по подготовке и проведению дела.

	разработанная каждой творческой группой майнд-карта (интеллектуальная карта), где указаны как основные, так и сопутствующие задачи для подготовки дела, а также имена ответственных ребят.	
4. «Мастера-умельцы»	Данное занятие соответствует 3 этапу коллективного творческого дела – совместной подготовке, где микрогруппы, сверяясь с разработанным планом подготовки дела, готовятся к его реализации – анализируя, что уже удалось сделать, а что ещё предстоит. Рекомендуется организовать своеобразную «генеральную репетицию» дела. Важный момент проведения занятия – организация игры «Тайный друг», суть которого – изучить своего «тайного друга» и делать ему приятные сюрпризы в течение некоторого времени.	Наставники: - помогают решать возникающие вопросы при выполнении творческими группами поручений, курируют процесс подготовки, следят за тем, чтобы результат деятельности микрогрупп достигался в заранее проговорённые сроки; - проводят «генеральную репетицию» дела; - помогают организовать игру «Тайный друг», участвуют в ней вместе с четвероклассниками и их учителем.
5. КТД «В мастерской творцов»	Пятое занятие отводится для непосредственного проведения дела (4 этап КТД), над которым ребята работали на протяжении первых четырёх занятий – в данном случае, это ярмарка любимых занятий. Может быть несколько вариантов проведения ярмарки: 1. «Выход» к первоклассникам (или к другим классам помладше) – четвероклассники проводят мастер-классы по изготовлению, например, ёлочных игрушек, гирлянды для украшения класса и др. 2. Проведение ярмарки внутри своего же класса, где каждая творческая микрогруппапроводит мастер-класс для товарищей по классу. 3. Проведение ярмарки с приглашением родителей – дети будут показывать своим родителям, что умеют сами, и приглашать их к участию в мастер-классах. 4. Свой вариант (учителя / класса).	Наставники курируют проведение дела, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости.
6. «Что умеет мастер?»	Шестое занятие проводится сразу на следующий день после проведения пятого занятия. Занятие посвящено анализу проведённого дела и работе на последействие (5 и 6 этапы КТД). Важно, пока теплы ощущения и эмоции от прошедшего праздника, перейти к его анализу – через приём «Волшебник»: дети в микрогруппах проговаривают друг другу, что бы они	Помогают педагогу проводить аналитическую работу по предлагаемому способу: каждый наставник помогает подводить итоги курируемой творческой группе.

	изменили в организации проведённого дела, что бы добавили к тому, что уже было придумано в случае, если бы каждый из них был волшебником *(См. занятие 6)*. Обучающиеся с помощью педагога и наставников подводят итоги и ставят цели на участие в последующих треках. Обращаются к Шкатулке Мастера – пополняют его выводами после проведения нового дела.	
7-8. Встреча с мастерами своего дела «Великие мастера моей России»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с яркой творческой личностью, которую можно назвать мастером своего дела. Одно занятие – встреча с интересным человеком, которое проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому эфиру в социальной сети ВКонтакте. Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с интересными людьми (приглашёнными гостями – специалистами различных профессий, представителями творческих профессий, местными актёрами, певцами, художниками, представителями КВН, наставниками, имеющими заслуги в творчестве, родителями и др.), которые своей деятельностью олицетворяют образ мастера и демонстрируют пример реализации своих творческих инициатив. В Шкатулку Мастера вносят информацию об интересных личностях, а также впечатления от встречи с этими людьми.	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7, 8, 9). **ВО ВРЕМЯ** занятия: могут выступить в качестве «интересного человека» или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками. Также могут помочь с организацией встречи.
9. «Новогодний парад мастеров»	Заключительное занятие завершает на данном этапе разговор о пути мастерства и о способах развития креативного мышления. Предлагается ещё раз обратить внимание на содержимое Шкатулки Мастера, проговорить значение вложенных предметов. В рамках занятия подводятся итоги всего трека, при этом большое внимание уделяется анализу совместной работы по реализации коллективного творческого дела – в нашем примере – ярмарки любимых занятий. Ребята задумываются о том, каким образом полученные знания и	Наставники: - помогают подводить итоги трека; - участвуя в дискуссии, помогают детям сформировать представление о том, какие перспективы их ожидают; - рассказывают четвероклассникам о том, как может пригодиться приобретённый в треке опыт в средней школе.

	умения им пригодятся в средней школе. Для подведения итогов реализации трека участвуют в изготовлении цветных осьминожек, просмотрев заранее мультфильм – каждый цвет изготовленного осьминога имеет своё значение, дети рассказывают о своих осьминожках, могут дать имена, придумать их истории и т.д. Также на занятии подводится итог игры «Тайный друг»: раскрываются секреты о том, кто кому приходился тайным другом, высказываются догадки о том, кто мог преподнести те или иные приятные подарки-сюрпризы. Можно не раскрывать секреты и не оглашать имена тайных друзей, чтобы это оставалось приятной и чудесной тайной в преддверии Нового года.	

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтерского/ тимуровского движения в любое время учебного года. В рамках данного трека четвероклассники убеждаются в значимости безвозмездного труда, важности взаимопомощи и познают азы толерантности.

Занятие	Основное содержание занятия	Роль наставников в проведении занятия
1. «Всех нужнее и дороже»	Обращение к теме добровольческой деятельности предлагаем начать с работы с символом трека – Кругом Добра, который должен быть знаком детям по предыдущему году участия в Программе. Дети изучают Круг Добра, рассматривают те предметы, которые были ими вложены ранее, проговаривают важность сделанных в предыдущий год выводов, обсуждают и загадывают, чем они могут дополнить Круг Добра в этом году. Для актуализации знаний об образе Добровольца предусмотрено обращение к видеоматериалу – эпизоду мультсериала «Смешарики». Сюжет этого эпизода позволит детям сформулировать верные ценностные ориентиры для становления добровольцем посредством последующего обсуждения с педагогом и наставниками. В рамках первого занятия	**ДО занятия (за 3-5 дней до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - знакомятся с примерным планом проведения предстоящего занятия, особенностями его проведения; при необходимости включаются в процесс редактирования предлагаемых заданий; - вместе с педагогом заранее выбирают то или иное дело («Почта», «ПДД («Подарок далёким друзьям» «Сюрприз»), которое будут реализовывать вместе с детьми на 1-м занятии и после него в течение времени, отведённого на реализацию трека (если выбранное дело предполагает длительную реализацию); - в соответствии с выбранным коллективным творческим делом готовят необходимый инвентарь, оборудование, которое может

	предусмотрено проведение коллективного творческого дела педагогом и наставниками (на выбор из трёх вариантов: «Почта», Операция «ПДД» («Подарок далёким друзьям»), «Сюрприз»). На данном занятии дети под руководством старших товарищей в микрогруппах продумывают, как будут реализовывать то или иное доброе дело, которое может привлечь к участию не только Орлят 4 класса, но и выйти за пределы класса-участника Программы. Дети планируют выбранное дело, делегируют между собой поручения, составляют перечень необходимого оборудования. Педагог для более глубокого погружения в тему предлагаемых коллективных творческих дел может обратиться за информацией на сайт «Игорь Петрович Иванов и коммунарская педагогика». Занятие завершается исполнением песни «Доброта» из мультфильма «Приключения Фунтика». Можно исполнить также и в формате караоке.	понадобиться на 1-м занятии; - обсуждают с педагогом приёмы и способы деления на микрогруппы, которые могут быть применены не только на 1-м занятии, но и на протяжении всего месяца реализации трека «Орлёнок-Доброволец»; - готовят аппаратуру для музыкального сопровождения (исполнение песни в формате караоке), при необходимости помогают распечатать текст к песне, которую исполняют на 1-м занятии. **ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - помогают подготовить оборудование и инвентарь для проведения 1-го занятия; - помогают в работе микрогруппам при подготовке поручения для реализации дела; - участвуют в исполнении песни «Доброта» из м/ф «Приключения Фунтика».
2. «Основы добровольчества»	Данное занятие призвано научить детей видеть и замечать, где они могут оказать свою помощь, с кем могут поделиться своей добротой. Для этого в начале занятия происходит групповая работа с упражнениями для развития способности увидеть, заметить – с использованием визуального сопровождения, карточек «Я сыщик». Смысловой акцент занятия сводится к знакомству с формой поиска идей – **разведкой интересных дел и друзей**. Пользуясь этим способом, дети делятся своими наблюдениями, опытом и выделяют для себя лично и для коллектива класса в целом те добрые дела, которые хотели бы совершить в процессе реализации трека «Орлёнок-Доброволец» и в последующей деятельности тоже. Знакомство с тимуровским движением на данном занятии – неслучайно. На примере мальчиков и девочек, которые назывались тимуровцами, дети смотрят, как можно помочь другим людям, узнают, чем мотивировать себя на совершение добрых дел. Как итог занятия, в Круге Добра фиксируются те добрые дела, которые для себя выбрали ребята и которые	**ДО занятия (за 2-3 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия - готовят визуальное сопровождение: распечатывают рабочие карточки «Я сыщик», скачивают видеоотрывок из фильма «Тимур и его команда»; - изучают особенности применения формы разведки интересных дел и друзей как способа поиска новых идей. **ВО ВРЕМЯ** занятиянаставники: - помогают четвероклассникам при поиске идей для реализации добрых дел, фиксируют их на флипчарте / школьной доске, вносят перечень добрых дел в Круг Добра; - после принятия идей курируют проведение детьми добрых дел.

	хотят реализовать в ближайшее время.	
3. По стопам добровольца»	Если на втором занятии дети учатся видеть и замечать, где может понадобиться их помощь, то на данном, третьем, занятии дети учатся слышать, кому нужна помощь. Обращение к мультфильму «Большой Ух» (1989) позволяет детям осознать, что зачастую люди не слышат, что требуется помощь их ближним, гонясь за заоблачными представлениями о «спасении мира». На примере героев мультфильма делаются выводы о том, как важно помогать другим даже при отсутствии незаурядных способностей. Поднимается вопрос о важности употребления в речи вежливых слов – в формате решения ребусов ещё раз их проговаривается актуальность их использования в повседневной жизни. Педагог предлагает детям физкультминутку: называет те или иные действия, дети выполняют их только в случае употребления педагогом слова «пожалуйста»: «Дети, поднимите правую руку, пожалуйста» (дети выполняют), «Ребята, попрыгайте» (не выполняют, так как педагог не употребил слово «пожалуйста»). Внимание детей уделяется знакомству с формой воплощения идей – с **рейдом**. Согласно особенностям рейда, дети в микрогруппах оказывают помощь нуждающимся комплексно, совместно, предварительно проговорив все необходимые шаги и поручения. Четвероклассники знакомятся с другими Орлятами, которые также выполняют те или иные добрые дела – через просмотр видеоролика, собранного из фотографий ребят со всей страны, участвующих в программе «Орлята России». При желании педагога можно сделать подобное видео с фотографиями добрых дел детей своего класса.	Наставники: - могут помочь педагогу с проведением игры с использованием вежливых слов; - при проведении рейда продолжают курировать четвероклассников, давать советы и подсказывать при необходимости; - могут реализовать инициативу с созданием видеоролика о добрых делах класса: используя прикреплённые в материалах к занятию фонограмму и собственно видеоролик (как пример составления конечного видеоролика).
4. «Где живёт добро?»	Данное занятие посвящено теме толерантности – принятию людей такими, какие они есть, проявлению должного уважения к ним независимо от расовой принадлежности, гендера, вероисповедания, внешних особенностей и т.д. Педагог обращается прикреплённым дидактическим материалам: к сказке «Лоскутное одеяло» Татьяны	Наставники: - могут стать ведущими игры «Приветы со всего света»; - при необходимости наставники помогают при разделении коллектива класса на микрогруппы и разгадывании ребусов; - также могут стать ведущими и второй игры с мячом, где требуется указать положительные качества

	Кирюшатовой и мультфильму «Другой мальчик» из серии мультфильмов «Про Миру и Гошу» для того, чтобы обозначить проблему толерантного отношения к людям, её последующего обсуждения и формулированию детьми тех или иных решений. Предлагается игра, дающая четвероклассникам возможность разглядеть друг в друге положительные качества, назвать их и тем самым указать на индивидуальность каждого. В завершение разговора о толерантности педагог предлагает детям к просмотру видеоклип на «Самую добрую песню», исполнителями которой являются «Кукутики». Взрослые понимают, что песня о детях, которые имеют ограниченные возможности здоровья. Поэтому важно аккуратно донести до четвероклассников, что такие дети есть и сторониться их не нужно. Над смыслом данного видео педагог тоже предлагает детям поразмышлять. Это песня призвана помочь маленьким зрителям понять, что все дети, независимо от их физиологических и внешних отличий, нуждаются в ласке, добре и внимании. И очень хотят дружить.	друг друга.
5. КТД «Доброволец – это доброе сердце»	Занятие базируется на погружении в истории людей, которые носят звание «Горячее сердце» – люди, которые совершают отважные и мужественные поступки, которые борются со своими недугами, с тяжёлыми жизненными обстоятельствами, но всё равно находят в себе силы, чтобы помогать другим тоже, о людях, которые согревают своим теплом, помогая ветеранам и ухаживая за больными. Познакомившись с некоторыми историями, педагогом или наставниками предлагается создание собственной «Доброй книги» класса, где будут собраны истории детей – участников программы «Орлята России». Существенное значение имеет не только процесс написания истории, но и процесс украшения книги силами четвероклассников (если в вёрстке книги могут помочь наставники, то за оформление могут отвечать сами четвероклассники).	Наставники: - помогают педагогу в рассказе о детях, которых называют «Горячее сердце». В дополнение к рассказу могут также подготовить презентацию по материалам сайта и Почётных книг разных годов, на основе которых можно рассказать о героях своего региона; - помогают детям при написании и оформлении страниц «Доброй книги» класса. Занимаются оформлением и вёрсткой данной книги.
6. «Круг Добра»	Начинается занятие с работы по	Наставники:

	карточкам в микрогруппах – каждой микрогруппе предоставляется одна карточка с иллюстрациями Николая Радлова, и детям необходимо по представленным сюжетам сочинить связный рассказ о доброте, добрых поступках. После микрогруппы презентуют друг другу свои рассказы. Продолжается занятие анализом коллективного творческого дела, которое дети выполняли на предыдущем занятии – создавали «Добрую книгу» класса. Для непосредственного анализа используется способ «Батарейка»: на флипчарте / листе ватмана размера А3 или А2 нарисована батарейка, детям нужно закрасить батарейку до того уровня, которое соответствует их эмоциональному состоянию от проведённого дела. Эту форму можно применить как для индивидуального анализа, так и для коллективного подведения итогов. В качестве работы на последействие педагогом организуется обсуждение: где в дальнейшем может данная книга применяться? (Например, стоит показать родителям, в первую очередь. Можно принять участие в выставке, приуроченной к тем или иным событиям, принять участие в научно-практической конференции, выставить работу в конкурсе проектов и т.д.).	- могут включиться в помощь при составлении добрых историй по иллюстрациям Николая Радлова; - помогают педагогу проводить анализ коллективного творческого дела – создание «Доброй книги». - также включаются в процесс разъяснения правил приёма «Батарейка» (могут заранее нарисовать её от руки на флипчарте / ватмане размера А3 или А2).
7-8. Встреча с добровольцами «Поделись улыбкою своей»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с людьми, которых можно назвать добровольцами, которые делают добрые дела. Одно занятие – встреча с интересным человеком, которое проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому эфиру в социальной сети ВКонтакте. Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с интересными людьми (приглашёнными гостями – представителями местного волонтёрского корпуса, школьного отряда добровольцев, почётных доноров и др.). Возможен также выезд детей в добровольческие организации, приюты. В Круг Добра вносят информацию об интересных личностях, а также	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7, 8, 9). - узнают о своих задачах на заключительные занятия в рамках трека «Орлёнок-Доброволец»: помощь при организации встречи с добровольцами на занятия 7,8, а также сопровождение микрогрупп при разработке социальных плакатов и подведении итогов трека на занятии 9; - придумывают примерные темы для создания социальных плакатов в рамках 9-го занятия. **ВО ВРЕМЯ** занятия: - могут выступить в качестве «интересного человека» или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками; - также могут помочь с

	впечатления от встречи с этими людьми.	организацией встречи.
9. «Дари добро, оно к тебе вернётся»	Перед тем как подвести итоги трека предлагается в микрогруппах создать социальные плакаты, которые будут обращены к другим людям и будут содержать призыв совершать добрые дела. Готовые плакаты можно разместить в Орлятском уголке или в холле школы (если это представляется возможным). Подводятся итоги участия в треке: какие добрые дела из перечня (из 1 занятия) успели совершить, какие ещё предстоит реализовать в дальнейшей жизнедеятельности. Помещаем выводы в Круг Добра, а сам символ трека – на Орлятский уголок. Озвучивается важный вывод: трек завершается, но дети не перестают быть добровольцами и не прекращают совершать добрые дела, не перестают быть внимательными, толерантными и искренними.	Наставники: - помогают разделить класс на микрогруппы. А потом включаются в курирование работы микрогрупп по созданию социальных плакатов с призывом совершать добрые поступки. - участие Наставников может понадобиться при работе на подведение итогов участия в треке «Орлёнок-Доброволец».

Трек «Орлёнок –Спортсмен»

В период реализации данного трека в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные Дню защитника Отечества, Международному женскому дню и пр. Помимо перечисленных событий, в соответствии с возрастом можно провести известные нам «Весёлые старты», увлекательную эстафету «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействия гиподинамического кризиса середины учебного года. Предполагается, что инициаторами и организаторами проведения подобных активностей станут сами четвероклассники.

Занятие	**Основное содержание занятия**	**Роль наставников в проведении занятия**
1. КТД «Фестиваль здоровья»	Обращение к теме здорового образа жизни предлагаем начать с работы с чек-листом Спортсмена с предыдущего года участия в программе «Орлята России». Дети зачитывают пункты, которые были внесены детьми в чек-лист, вспоминают свой опыт. Можно остановиться на аббревиатуре ЗОЖ – проговорить, как расшифровывается, что означает каждое слово в словосочетании и т.п. Для закрепления знаний о здоровом образе жизни предусмотрена индивидуальная работа по карточкам «Бинго здорового образа жизни» – каждый ребёнок, получает карточку, где описаны те или иные способы	**ДО занятия (за 1-2 дня до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - знакомятся с примерным планом проведения предстоящего занятия, особенностями его проведения; при необходимости включаются в процесс редактирования предлагаемых заданий; - вместе с педагогом заранее выбирают физкультминутку, которую хотели бы провести на занятии – это могут быть упражнения из представленных в конспекте занятия материалов или наставники могут предложить свой способ проведения разминки; - также наставники знакомятся с

	здорового поведения, детям необходимо выбрать и отметить (обвести / поставить галочку) те проявления здорового образа жизни, которым следуют сами. По итогу выполнения задания делятся друг с другом, какие поступки здорового отношения к себе они уже выполняют. Предусмотрена небольшая физкультминутка – разминка от Наставников (если у класса нет наставника, то педагог может включить одно видео на выбор, где детям нужно повторять движения за героями из видео). Выполнив все предложенные активности от педагога и наставников, четвероклассники вместе со старшими товарищами приступают к обобщению проговорённого и проделанного – проговариваем составляющие здорового образа жизни, что помогает нам поддерживать своё здоровье в хорошем состоянии. Акцентируем внимание также на таком компоненте ЗОЖ, как правильное питание – играем в небольшую онлайн-игру «Тарелка здорового питания», где предполагается перемещение компьютерной мышью изображений продуктов в электронную корзину. В этом задании могут помочь наставники. Если в классе нет возможности «выйти в интернет» непосредственно на занятии, то следует воспользоваться изображением тарелки здорового питания из той же самой онлайн-игры, а детям предстоит просто в назывном порядке говорить, что следует из представленной на картинке тарелки выкинуть в корзину, чтобы тарелка в самом деле была тарелкой здорового питания. Если педагог хочет внести больше интерактива в занятие, то можно обратиться к настоящим продуктам питания и по-настоящему выбрасывать в корзину те или иные продукты, несоответствующие статусу «здоровое питание». После того как дети на примере посмотрели, как может выглядеть тарелка здорового питания, мы предлагаем четвероклассникам новое задание, выполнить которое следует в микрогруппах (Наставники помогают нам при делении на микрогруппы). Задание состоит в том, что дети в	онлайн-игрой «Тарелка здорового питания», чтобы ориентироваться в механизме проведения игры; - погружаются в тему здорового образа жизни: дополнительно изучают компоненты ЗОЖ, составляющие правильного питания; - проговаривают информационный блок о выработке полезных привычек, решают, в какой форме будут доносить информацию о полезных привычках четвероклассникам на занятии; - обсуждают с педагогом, чем бы ещё дополнительно могли помочь при проведении занятия. **ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - привлекают четвероклассников к участию в физкультминутке для разминки, проводят весёлую разминку; - помогают фиксировать выводы в течение занятия и по её итогам; - помогают в проведении онлайн-игры или интерактивной игры (в зависимости от принятого совместно с педагогом решения о форме проведения игры: или с подключением в интернет, или с использованием изображения, или с обращением к реальным продуктам питания); - рассказывают о полезных привычках – о смыслах и секретах их выработки, помогают четвероклассникам при формулировании привычек, которые они хотят выработать.

	микрогруппах составляют свою тарелку здорового питания – из картона вырезают тарелку и помещают на неё вырезанные из цветной бумаги те или иные фигуры продуктов, которые можно поставить в ряд здоровых и полезных для организма. По завершении задания четвероклассники в микрогруппах демонстрируют свои «Тарелки здорового питания» – показывают, что получилось, рассказывают, что поместили в тарелку, почему считают те или иные продукты полезными и т.д. В качестве завершения занятия мы предлагаем детям индивидуально подумать, какую полезную привычку они хотели бы выработать за время реализации трека «Орлёнок-Спортсмен». Наставники при необходимости могут рассказать, что такое полезная привычка. Каждому ребёнку мы предлагаем заполнять трекер полезных привычек в течение месяца – дети прописывают ту самую привычку, которую хотят в себе выработать, и каждый день отмечают свой личный прогресс в карточке. Занятие завершается обращением к чек-листу Спортсмена.	
2. «Крепок телом, богат делом»	Занятие начинается с актуализации темы разговора на предыдущем занятии. Наставники вместе с педагогом делят коллектив детей на микрогруппы (здесь следует основательно подойти к делению на микрогруппы, так как в этих составах дети будут работать последующие занятия при отработке этапов организации и проведения коллективного творческого дела). В микрогруппах дети решают филворды – находят в них «спрятанные» виды спорта. В материалах представлено два вида филвордов: без подсказок и с подсказками – педагог вправе выбрать тот вариант, который по его усмотрению, больше подходит 4 классу. Если при решении филвордов у четвероклассников возникают затруднения, то наставники помогают детям. В продолжение разговора о видах спорта предлагается посмотреть мультфильм «Кто получит приз?» с последующим обсуждением его основных смыслов *(план обсуждения*	**ДО занятия (за 1-2 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть с информацией о том, как эффективно спланировать и организовать деятельность (свою и четвероклассников) согласно 6 этапам КТД; - важно заранее обсудить с педагогом, как будет на 2-м занятии происходить деление по микрогруппам. **ВО ВРЕМЯ** занятиянаставники: - проводят деление на микрогруппы, состав которых будет постоянным при работе над реализацией общепринятого КТД; - при необходимости помогают микрогруппам в решении филвордов; - могут также помочь при работе над инсценировкой интервью, распределением ролей для инсценировки, могут помочь идейно тоже;

	предлагается в конспекте 2 занятия). В микрогруппах, которые образовались ещё в период работы над филвордами, четвероклассники выполняют групповое задание: представляют себя журналистами и инсценируют, как берут интервью у героев просмотренного мультфильма (дети распределяют между собой те или иные роли, могут придумать их самостоятельно). Наставники помогают при необходимости. После чего происходит презентация групповых ребят – дети показывают свои сценки, демонстрируя, как будто берут интервью. Педагог предлагает детям заняться новым полезным делом, чтобы помочь другим людям придерживаться здорового образа жизни. В обсуждении можно прийти к идее создания подкастов / радиопередач (или других форм дел, например, проведение спартакиады народных игр или создание комплекса упражнений для родительского сообщества и т.д.). Занятие завершается обращением к чек-листу Спортсмена.	- участвуют в придумывании идеи для коллективного творческого дела на трек «Орлёнок-Спортсмен», поддерживают инициативы детей, направляют их в нужное русло, подсказывают (при необходимости).
3. «Сто затей для всех друзей»	Если на предыдущем занятии дети в творческих группах придумывали идеи к своим подкастам / радиопередачам (могут быть и другие формы проведения итогового дела по треку «Орлёнок-Спортсмен»), то на данном занятии творческим группам предстоит также создать афишу к их работе – так же в составе своих творческих групп. На занятии четвероклассники с помощью педагога и наставников определяют поручения, необходимые для реализации дела, что соответствует 2 этапу коллективного творческого дела. Коллектив класса делится по микрогруппам, где каждая микрогруппа ответственна за конкретное поручение. Микрогруппы (творческие группы) максимально подробно определяют шаги / задачи, способствующие выполнению выбранного поручения. Для планирования деятельности творческих групп по реализации дела педагог знакомит с методом «Канбан» (в двух словах: работа с перемещением стикеров из столбца в столбец). Итогом занятия должна стать разработанная каждой творческой	Наставники на 3-м занятии: - помогают при создании афиш / плакатов к итоговому делу по треку «Орлёнок-Спортсмен»; - при необходимости помогают педагогу направлять детей на понимание и формулирование поручений для реализации дела; - наставники могут стать куратором отдельной творческой группы по выполнению поручению, который будет сопровождать группы в период подготовки поручений и самого дела в целом.

	группой небольшая таблица «Канбан». Занятие завершается обращением к чек-листу Спортсмена.	
4. «И смекалка нужна, и закалка важна»	Занятие начинается с задания педагога по разгадыванию шифров (в материалах: шифр Цезаря, шифр Виженера, шифр «Семафор»). Педагог может предложить другие способы шифрования и кодирования информации на своё усмотрение). По итогам разгадывания шифров четвероклассники получат пословицу «И смекалка нужна, и закалка важна», что одновременно является темой занятия. Значение этой пословицы предлагается детям обсудить, объяснить. Наставники приглашают четвероклассников к выполнению упражнения на «тренировку закалки» - наставники исполняют отрывок танца, которое с некоторым интервалом всё ускоряется и ускоряется, четвероклассники повторяют. Четвёртое занятие соответствует 3 этапу коллективного творческого дела – совместной подготовке, где микрогруппы, сверяясь с разработанным планом подготовки дела, готовятся к его реализации – анализируя, что уже удалось сделать, а что ещё предстоит. При необходимости творческие группы получают своеобразную консультативную помощь от педагога и Наставников. Рекомендуется организовать своеобразную «генеральную репетицию» дела. А также старшие товарищи (наставники и педагог) заряжают четвероклассников мотивацией на проведение дела. Занятие завершается обращением к чек-листу Спортсмена.	Наставники: - участвуют в качестве советчиков при разгадывании детьми зашифрованного текста; - помогают решать возникающие вопросы при выполнении творческими группами поручений, курируют процесс подготовки, следят за тем, чтобы результат деятельности микрогрупп достигался в заранее проговорённые сроки; - проводят «генеральную репетицию» дела; - мотивируют на проведение дела.
5. КТД «Книга рекордов»	Пятое занятие отводится для непосредственного проведения дела (4 этап КТД), над которым ребята работали на протяжении первых четырёх занятий – в данном случае это создание подкастов / радиопередач на тему следования здорового образа жизни. У класса может быть своё видение на конечное итоговое дело – необязательно проводить именно фестиваль подкастов. Занятие завершается обращением к чек-листу Спортсмена.	Наставники курируют проведение дела, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости.
6. «Азбука	Шестое занятие проводится сразу на	Наставники помогают педагогу

здоровья»	следующий день после проведения пятого занятия. Занятие посвящено анализу проведённого дела и работе на последействие (5 и 6 этапы КТД). Важно, пока теплы ощущения и эмоции от прошедшего праздника, перейти к его анализу – через приём «Мишень»: каждая творческая группа создаёт рисунок своей мишени / либо использует готовый рисунок мишени, а также дети получают небольшие фигурки с возможностью прикрепления на плакат с мишенью. Четвероклассникам в творческих группах необходимо поместить свою фигуру в тот сектор, который соответствует их приближению к конечной цели, к удовлетворению своей работой *(См. занятие 6)*. Обучающиеся с помощью педагога и наставников подводят итоги и ставят цели на участие в последующих треках. Обращаются к чек-листу Спортсмена – пополняют его выводами после проведения нового дела. Занятие завершается обращением к чек-листу Спортсмена.	проводить аналитическую работу по предлагаемому способу: каждый наставник помогает подводить итоги курируемой творческой группе.
7-8. Встреча со спортсменами «Мы гордимся»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с яркой творческой личностью, которую можно назвать спортсменом, приветствуется участие спортивной семьи (возможно, это будут родители спортсмены четвероклассников). Одно занятие - встреча с интересным человеком, которое проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому эфиру в социальной сети ВКонтакте. Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с интересными людьми (приглашёнными гостями – спортсменами школы, с родителями, которые придерживаются здорового образа жизни и ведут активный образ жизни, это могут быть спортсмены города / района / региона – зависит от возможностей класса-участника), которые своей деятельностью олицетворяют образ людей, ведущих здоровый образ жизни и демонстрируют хороший пример. В качестве встречи со спортсменом	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7, 8, 9): - могут выступить в качестве интересных людей-спортсменов на занятиях 7 и 8; - могут пригласить людей, которые своим примером олицетворяют образ человека, ведущего здоровый образ жизни для занятий 7,8; - для занятия 9 изучают дополнительно информацию о том, как можно проводить дебаты, консультируются с педагогом; - для 9 занятия распределяют роли и поручения между собой: кто будет ведущим, кто будет следить за временем, кто может выступить в качестве жюри и т.д.; - для 9 занятия готовят способ деления на 3 команды. **ВО ВРЕМЯ** занятия: - могут выступить в качестве «интересного человека» или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками; - также могут помочь с

	можно принять участие в спортивном мастер-классе. В чек-лист Спортсмена вносят информацию о том, как состоялась встреча с интересной личностью.	организацией встречи, выступить модератором (ведущим) встречи.
9. «Кладовая здорового образа жизни»	Заключительное занятие завершает на данном этапе разговор о здоровом образе жизни: обсуждаем ещё раз компоненты здорового образа жизни, вносим в чек-лист Спортсмена пункт о том, что четвероклассники запомнили эти компоненты. Основной смысловой акцент занятия отводится на проведение дебатов в 3-х командах, где каждая команда поочерёдно примеряет на себя разные стороны: сторону согласия с озвученным педагогом (ведущим) тезисом, сторону опровержения тезиса и сторона оценивания ответов двух предыдущих групп (жюри). Механизм проведения дебатов и тезисы к нему более подробно описаны в конспекте к данному занятию. В случае, если класс малокомплектный, то можно обратиться за помощью к пятиклассникам, чтобы они представляли противоположную точку зрения, а в качестве жюри могут выступить или наставники, или педагоги, или родители. На основе поднятых на дебатах тем дети подводят заключительные итоги по треку «Орлёнок-Спортсмен», ставят новые цели на ближайшее время, на следующий год и будущее в целом. Предлагается обратиться к трекерам полезных привычек, где четвероклассники в течение трека прописывали те полезные привычки, которые хотели выработать в себе, и отмечали, насколько удачно получилось эту привычку выработать.	Наставники: - участвуют в делении коллектива класса на 3 группы, которые будут участвовать в дебатах, «защищая» свою точку зрения согласно избранной роли; - во время проведения дебатов могут выступить ведущими, «часовыми» (т.е. следить за временем, которое даётся группам для презентации своей точки зрения согласно своей роли), могут войти в состав судейской коллегии; - помогают подводить итоги трека, анализировать своё участие в треке «Орлёнок-Спортсмен»; - содействуют в постановке спортивных целей на будущий год / на среднее звено школы; - рассказывают, какие перспективы могут ожидать четвероклассников в 5-м классе; - помогают проанализировать, насколько близка стала для четвероклассников цель по выработке полезной привычки.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы.

В рамках данного трека четвероклассники познают культуру экологичного поведения и стараются привлечь к его следованию и других – посредством проведения собственного коллективного дела.

Занятие	Основное содержание занятия	Роль наставников в проведении занятия
1. КТД «Страна экологии»	В рамках первого занятия предлагается актуализировать знания об экологии в целом, об образе эколога. С помощью педагога и Наставников четвероклассники вспоминают ключевую роль экологов, повторяют те основные умозаключения, которые были сделаны ребятами во время прохождения трека в 3 классе – для этого открывают рюкзачок Эколога. В качестве погружения в тему экологии предлагается обращение к визуальному ряду: в начале занятия это серия «Пластик» из мультсериала «Фиксики», где подчёркивается важная роль экологов на примере борьбы с загрязнением природы пластиком; в конце занятия дети смотрят социальный ролик, снятый обучающимися МБОУ СОШ №8 им. В.И. Матвеева г.о. Химки – здесь наглядно показаны экологические проблемы, которые в современном мире приобрели наибольшую актуальность. На занятии дети участвуют в коллективном творческом деле, организованном педагогом и наставниками – игре «Эко-привычки». На проведении данной игры основывается смысловой акцент занятия – разговор о привычках, следование которых способствует активному включению детей в решение проблем экологии. Игра состоит из 3-х раундов: в первом раунде детям необходимо распределить предложенные привычки в категории: полезные для сохранения экологии, и привычки, которые не воспитывают экологичное поведение. Второй раунд призван обратить внимание детей на те сферы, которые нуждаются в большей защите со стороны человечества: воздух, вода, почва. Детям предстоит соотнести привычки с предложенными экосистемами. В третьем раунде дети рассуждают, какой положительный эффект приносят указанные привычки: укрепляют здоровье людей, экономят денежные средства и создают положительный имидж тем, кто занимается решением экологических проблем.	**ДО занятия (за 3-5 дней до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - знакомятся с предлагаемым планом взаимодействия с детьми на период реализации трека «Орлёнок-Эколог», обсуждают степень своего участия в реализации трека; - изучают рекомендуемые формы работы для проведения 1 занятия, при необходимости участвуют в редактировании заданий; - выделяют поручения, которые необходимо выполнить для подготовки занятия и его непосредственного проведения, распределяют роли (ведущий, эксперт, «часовой» и т.д.). **ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - помогают подготовить кабинет, необходимое оборудование; - участвуют в проведении игры «Эко-привычки»: зачитывают задания в качестве ведущего, комментируют ответы детей в качестве экспертов, следят за временем в качестве «часовых» / модераторов и т.д.; - дополняют содержание занятия интерактивными формами работы, например, могут предложить провести физкультминутку; - могут включиться в процесс заполнения четвероклассниками чек-листов и помочь с формулированием привычек.

	Занятие завершается составлением индивидуальных чек-листов полезных привычек – эко-привычек, которые дети хотят в себе выработать. И, конечно, обучающиеся делают выводы о важности сохранения природных богатств и значимости экологичного поведения.	
2. «Ключи природы»	В начале занятия педагог поднимает тему разговора предыдущего занятия (эко-привычки, тема экологии в целом). Для погружения в тему текущего занятия педагог демонстрирует видеоролик «Природа в опасности». В содержательной части занятия педагог погружает детей в деятельность согласно **1 этапу коллективного творческого дела** – знакомит детей с одним из способов выработки идей – методическим конструктором. Согласно этому способу, идея рождается благодаря комбинированию случайных условий, отображённых на карточках. После чего, используя этот способ, ребята в разных микрогруппах с поддержкой Наставников вырабатывают идеи для будущего коллективного творческого дела. А позже всем классом приходят к формулировке единой идеи для общего дела, например, проведения экологической экскурсии для первоклассников. Получившуюся карту конструктора с идеей КТД необходимо вложить в рюкзачок Эколога.	**ДО занятия (за 2-3 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть, с информацией о том, как эффективно организовать деятельность (свою и четвероклассников), согласно 6 этапам КТД: - заранее наставники знакомятся с алгоритмом работы по методическому конструктору; - продумывают приём и форму деления на микрогруппы для образования творческих групп по придумыванию идей; - наставники могут помочь подготовить карточки для работы с методическим конструктором (в том числе и с редактированием тех или иных компонентов – на усмотрение педагога). **ВО ВРЕМЯ** занятия:наставники: - делят коллектив класса на микрогруппы; - помогают четвероклассникам вырабатывать идеи предложенным способом и направляют деятельность детей; - на этапе презентации идей наставники фиксируют идеи детей на флипчарте / доске; - после принятия единой идеи продолжают курировать процесс реализации дела на последующих занятиях.
3. «Наш след на планете»	Для оказания содействия в поиске идей для коллективного творческого дела происходит демонстрация мери «Батарейка» из мультсериала «Фиксики». Дети ещё раз вспоминают об общепринятом КТД, дополняют его идеями при необходимости. На занятии четвероклассники с помощью педагога и Наставников определяют поручения, необходимые для реализации дела, что соответствует **2 этапу коллективного творческого**	Наставники: - при необходимости помогают педагогу направлять детей на понимание и формулирование поручений для реализации дела; - помогают педагогу разделить коллектив класса на микрогруппы (творческие группы); У каждой творческой группы может быть отдельный курирующий наставник, который будет помогать при подготовке и выполнении

	дела. Коллектив класса делится по микрогруппам, где каждая микрогруппа ответственна за конкретное поручение. Микрогруппы (творческие группы) определяют шаги / задачи, способствующие выполнению выбранного поручения – сделать это можно известным с предыдущего трека способом «Канбан»: на ватмане чертим три столбца: «Надо сделать», «В работе», «Готово». На цветных стикерах (карточках с липким слоем) необходимо написать конкретную задачу и поместить её в тот столбец, который соответствует степени её готовности – в процессе подготовки стикеры перемещаются с одного столбца в другой. Этот способ помогает визуально увидеть, на каком этапе подготовки своего поручения находится творческая группа. Итогом занятия должен стать план работы каждой творческой группы в виде таблицы «Канбан» (можно назвать на свой лад, если детям такое наименование будет непонятным). В завершении занятия педагог предлагает детям поучаствовать в своеобразной «Игре в старину»: дети со своими семьями проводят экологический час, в рамках которого нужно выключить свет, телевизор (вместо света можно воспользоваться светом от свечек или электрических свечек на батарейках) и важно провести время за определённым общим делом: рассказывать друг другу сказки, истории, играть в настольные игры или другие игры, которые принято играть в семьях детей. А на следующем занятии дети могут поделиться друг с другом, у кого получилось посвятить один из часов таким образом.	конкретного поручения.
4. «Знаем, умеем, действуем!»	Чтобы добавить разнообразия в процесс подготовки поручений для общего дела, демонстрируем мультфильм «Именины Бабы Яги» (на экологическую тему), снятый учениками 4 класса МБОУ «Ильино-Заборская школа» Нижегородской области (классный руководитель: Бурова А.В.). Просмотрев мультфильм, четвероклассники могут вдохновиться новыми идеями и разнообразить своё КТД. Также в тему снятого мультфильма можно завести разговор о	Наставники: - помогают творческим группам решать вопросы, возникающие при выполнении поручений, курируют процесс подготовки, следят за тем, чтобы результат деятельности микрогрупп достигался в проговорённые заранее сроки; - организуют «генеральную репетицию» перед тем, как проводить дело; - могут также помочь при разгадывании филвордов.

	национальных парках и заповедниках – территориях, которые имеют ценность в вопросах сохранения природных богатств (животные, растения, земельное и ландшафтное разнообразие). Для этого стоит предложить детям разгадывание филвордов, где зашифрованы наименования заповедников и национальных парков России. Данное занятие соответствует **3 этапу коллективного творческого дела** – совместной подготовке, где творческие группы готовятся к реализации общего дела, работая над поручением, анализируя, что уже удалось сделать, а что ещё предстоит. При необходимости можно организовать своеобразную «генеральную репетицию» дела.	
5. КТД «Бережём природу – бережём планету»»	Пятое занятие отводится для непосредственного проведения дела **(4 этап КТД)**, над которым ребята работали на протяжении первых четырёх занятий. Во время проведения дела педагог поддерживает радостную атмосферу праздника.	Наставники курируют проведение дела, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости.
6. «Природа – источник здоровья»	Шестое занятие проводится сразу на следующий день после проведения пятого занятия. Занятие посвящено анализу проведённого дела и работе на последействие **(5 и 6 этапы КТД)**. Важно, пока теплы ощущения и эмоции от прошедшего праздника, перейти к его анализу с применением приёма «Дерево» – в обсуждении результатов участвует весь класс. Каждый ребёнок также рисует лист и оформляет его для дальнейшего размещения на ветвях дерева с учётом озвученной педагогом цветовой характеристики: - зеленый цвет – «Мне понравилось, как мы провели дело»; - жёлтый цвет – «Мне чего-то не хватило в проведенном деле»; - красный цвет – «В следующий раз при проведении дела я бы изменил …». Обучающиеся с помощью педагога и наставников подводят итоги и ставят цели на участие в последующих треках. Помимо непосредственного анализа, на данном занятии необходимо уделить внимание и разговору о том, как экология влияет на укрепление здоровья человека. Для этого	Наставники помогают педагогу проводить аналитическую работу предлагаемым способом: каждый наставник помогает подводить итоги курируемым творческим группам.

	предлагается просмотреть мультфильм «Сказка о белой льдинке» (1974 г.). Дети обсуждают содержание мультфильма, делают выводы. В продолжение разговора об укреплении здоровья можно затронуть тему здорового питания, а именно аспект - какие продукты считаются экологичными. Здесь, если позволяют возможности, можно обратиться к отрывку из повести Григория Остера «Как Петька-микроб кефир делал» или прослушать аудиоверсию этого отрывка. Обращаются к рюкзачку Эколога – пополняют его выводами после проведения новой деятельности.	
7-8. Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с яркой личностью, лидером экологичного поведения и мышления, руководителем молодёжных и детских структур, активистами организаций охраны окружающей среды. Одно занятие – встреча с интересным человеком. Это занятие проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому эфиру в социальной сети ВКонтакте. Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с приглашёнными гостями, которые своей деятельностью олицетворяют образ эколога и демонстрируют пример активной социальной позиции. В рамках данной встречи можно также затронуть тему профессий, в которой заняты активисты эко-движений, чтобы у четвероклассников создалось представление о том, смогут ли они в будущем работать в сфере экологии. В рюкзачок Эколога вносят информацию об интересных личностях, а также впечатления от встречи с этими людьми.	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам-наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7,8,9): - участие в проведении встречи в рамках занятий 7,8 - содействие наставников при подведении итогов трека, проведённого дела, работы класса в рамках реализации трека. **ВО ВРЕМЯ** занятия: - могут выступить в качестве «интересного человека» или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками; - также могут помочь с организацией встречи, выступить модератором / ведущим этой встречи.
9. «Мы все в ответе за нашу природу!»	Заключительное занятие начинается с обращения к чек-листу полезных эко-привычек, выработкой которых занимались наши четвероклассники. В качестве визуального сопровождения предлагается клип «Маяки» группы IOWA – на песню о Байкале, о роли человека в сохранении природы. Обязательно дети обсуждают смысл	Наставники: - помогают подводить итоги трека; - участвуя в дискуссии, помогают детям сформировать представление о том, какую помощь природе могут оказать четвероклассники; - помогают в формулировании принципов экологии; - рассказывают четвероклассникам

	увиденного. В процессе разговора дети с помощью Наставников и педагога формулируют принципы экологии. Эти принципы необходимо поместить в рюкзачок Эколога. Наставники помогают ребятам задуматься о том, как полученные знания и умения могут пригодиться в средней школе.	о том, как приобретённый в треке опыт может пригодиться в дальнейшей деятельности в средней школе.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

В логике Программы важно, чтобы все остальные треки прошли до трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи,

Мы (класс) – хранители своих достижений,

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

Так как для четвероклассников этот трек является завершающим не только в рамках учебного года, но и во всей начальной школе, важно, чтобы благодаря деятельности в треке они смогли усвоить и закрепить все основные выводы, умозаключения, идеи, ощутить собственную важность в обществе, гордость за себя и свои добрые и нужные поступки.

Занятие	**Основное содержание занятия**	**Роль наставников в проведении занятия**
1. КТД «Мы – хранители»	Погружение в трек для четвероклассников начинается с участия в игре с элементами КТД «Мы – хранители», состоящей из 3 раундов. Каждый раунд раскрывает одно из составляющих названия трека: - первый раунд направлен на акцентирование внимания детей на значении памяти как психо-физического процесса, так и в общем значении – способности накапливать воспоминания; - второй этап нацелен на развитие у детей умения сочинять истории, работать с информацией; - третий этап способствует формированию образа хранителя через совместную деятельность: в микрогруппах четвероклассники актуализируют уже имеющиеся знания о событиях, выдающихся людях большой Родины, традициях народов, а также приобретают новые знания из представленных карточек и от учителя. Делают вывод о том, что может беречь Хранитель исторической памяти. Способы и формы работы содействуют	**ДО занятия (за 1-2 дня до первого занятия) – 1 встреча** наставники: - знакомятся с примерным планом проведения; - при необходимости совместно с педагогом участвуют в редактировании представленного материала; - участвуют в подготовке дидактического материала; - разделяют между собой поручения на предстоящее занятие (одни выступают ведущими этапов игры или всей игры, другие – помощниками для четвероклассников при выполнении совместных заданий); - заранее выбирают способы деления коллектива четвероклассников на микрогруппы: на пары, на микрогруппы по 3-4 человека, на микрогруппы по 5-6 человек); - помогают подготовить кабинет (развесить информационные карточки для 3 этапа игры), украсить помещение (при желании).

	погружению в трек с большей увлечённостью, игра поддерживает интерес детей в силу разнообразия заданий. Занятие располагает возможностью дополнения педагогического опыта учителя: можно обратиться к особенностям культурного и исторического развития именно своего региона и включить эту информацию в содержание карточек, с которыми предстоит работать во время занятия.	**ВО ВРЕМЯ** занятия наставники: - в игровой форме делят коллектив детей на пары в первом раунде игры, на микрогруппы по 3-4 человека во втором раунде и на микрогруппы по 5-6 человек в третьем раунде; - участвуют в проведении этапов игры; - консультируют четвероклассников, дают советы при возникновении сложностей; - помогают совершать информационно-поисковую работу.
2. «Знать, чтобы хранить»	На данном занятии происходит актуализация основ трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти» - помощниками в этом процессе выступают альбом Хранителя с предыдущего года участия в Программе и обсуждение деятельности на предыдущем занятии – здесь значительное участие принимает сам учитель начальных классов и наставник. В рамках трека предусмотрено обращение к неофициальным символам России, своего региона – на этом занятии и начинается знакомство с ними – проводится беседа о значимости каждого из приведённых педагогом символов для исторического развития страны, региона. Имеет место также и работа в микрогруппах – дети пробуют изобразить каждое из чудес региона в своих рисунках. Педагог проговаривает идею сохранить историю, культуру страны, региона, в беседе озвучиваются различные способы для этого – одним из способов сохранения и передачи исторической памяти может являться создание стенда о Родине. Это дело и предлагается в качестве основополагающего в треке «Орлёнок-Хранитель исторической памяти» в 4 классе. Педагог знакомит четвероклассников с очередным способом придумывания идеи для КТД – 6 вопросов Редьярда Киплинга, подробно изучаются указанные вопросы, рассматривается алгоритм работы с ними. В качестве интерактивной работы может быть применён кубик Блума, на гранях которого и прописываются наводящие вопросы – вопросы Редьярда Киплинга.	**ДО занятия (за 1-2 дня до 2-го занятия) – 2 встреча,** где наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть с деятельностью в рамках 6 этапов коллективной творческой деятельности; - заранее изучают способ придумывания идей, к которой обращаются в рамках трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти», знакомятся с предлагаемой формой дела, способом подведения итогов проведённого дела; - участвуют в обсуждении алгоритма проведения дела, при необходимости предлагают свои варианты для коллективного дела четвероклассников, составляют примерный план по работе с микрогруппами, алгоритм реализации поручения четвероклассниками; - предлагают различные способы поддержания настроя четвероклассников, игры на снятие напряжения, упражнения для создания комфортной рабочей атмосферы; - готовят видеоролик или презентацию о 7 чудесах России. **ВО ВРЕМЯ** занятиянаставники: - могут принять участие в актуализации предыдущего опыта участия в программе «Орлята России»: напомнить о кодексе Хранителя исторической памяти, показать видеоролик об участии класса в треке (если таковой есть); - делят коллектив на 7 микрогрупп

	С помощью этих вопросов у детей создаётся представление о деле, которое они хотят совместно совершить. Примерное видение идеи общего дела обязательно фиксируется на флипчарте или на листе А2, прикреплённом к школьной доске, чтобы она была у детей перед глазами, и была возможность вернуться к записям на последующих занятиях. В альбоме Хранителя фиксируют идею для коллективного творческого дела.	для зарисовки чудес своего региона или населённого пункта; - делят коллектив класса на творческие группы по выполнению поручений при подготовке коллективного творческого дела, состав которых будет постоянным при реализации общепринятого КТД; - помогают в знакомстве со способом придумывания идеи – с 6 вопросами Редьярда Киплинга; - фиксируют ответы детей на вопросы педагога на листе А2.
3. «История – учительница жизни»	Два основных ответвления данного занятия прослеживаются в его содержании. Первое – это пошаговое планирование дела, к которому всем классом пришли на предыдущем занятии, распределение в микрогруппах поручений для выполнения дела. Как только поручения будут выделены, дети начинают работать в рамках этих поручений: планируют шаги для выполнения своего поручения, распределяют между собой текущие задачи, проговаривают необходимость применения инвентаря, помощь наставников и родителей, которая может понадобиться в процессе подготовки дела. Вторая часть данного занятия – включение детей в разговор о патриотизме, героизме на примере предшественников, ставших участниками Великой Отечественной войны (в преддверии Дня Победы мы не можем обойти стороной эту тему). Педагогу необходимо апеллировать не только общеизвестными фактами, но и обратиться к историям героев семей четвероклассников, чтобы ребята также поделились рассказами, которые непосредственно коснулись их предков. После обмена жизненными историями педагог со наставниками направляет детей на придумывание ещё одного дела – проведение музыкально-поэтического вечера, основным посылом которого станет восхваление подвига советских солдат – детям предлагается объединиться по микрогруппам и выбрать, будут ли они исполнять песни о Великой Победе или декламировать стихотворения.	Наставники на 3-м занятии: - при необходимости помогают педагогу направлять детей на определение и формулирование поручений для реализации дела; - наставники могут стать куратором отдельной творческой группы по выполнению поручению, который будет сопровождать группы в период подготовки поручений и самого дела в целом; - участвуют в разговоре о подвиге советских солдат в Великой Отечественной войне, помогают педагогу в организации этой части занятия – как пример, могут прочитать стихотворение о войне, спеть песню о Великой Победе, рассказать о героях своих семей – тем самым, показывая четвероклассникам пример; - направляют микрогруппы в выборе стихотворений, песен для их исполнения на следующем занятии, при необходимости сопровождают подготовку и репетиции детей до следующего занятия.

	Музыкально-поэтический вечер предлагается провести на следующем занятии, куда можно пригласить родителей, бабушек и дедушек, братьев, сестёр. В альбом Хранителя можно вложить план по реализации КТД, идеи творческих номеров для следующего занятия.	
4. «Чистое сердце потомков»	Для проведения данного занятия предполагается большая подготовительная работа: нужно помочь четвероклассникам с выбором литературных произведений и организацией репетиций творческих номеров. Участие в музыкально-поэтическом вечере со стороны четвероклассников добровольное – желание поделиться своим творчеством должно исходить от самих четвероклассников. Если желающих не так много, то в качестве выступающих могут быть наставники. Значимым для детей жестом будет, если родители также активно включатся в процесс организации и подготовки музыкально-поэтического вечера – чтобы выпускники начальной школы видели, что их родители тоже разделяют чувство гордости за страну, в которой живут, за предков, отдавших жизни за мир, за свою семью, которая хранит память о Великой Победе и о подвигах советских солдат. В качестве вступления в музыкально-поэтическом вечере предлагается видеоклип «С чего начинается Родина?», где в качестве артистов выступают такие же дети. Подобный ролик может быть снят и Орлятами-четвероклассниками и после продемонстрирован уже на тематическом мероприятии в школе. Данное занятие также призвано продемонстрировать таланты детей, умения, о которых дети, возможно, стеснялись говорить. Формат музыкально-поэтического вечера подразумевает искреннее участие в событии, где каждый говорит на языке творчества так, как по силам каждому из четвероклассников. Поэтому важно расставить акценты – мы не смеёмся друг над другом, а поддерживаем друг друга, даже если у кого-то что-то получается не сразу.	Наставники: - участвуют подготовке четвероклассниками творческих номеров: помогают выбрать стихотворения о Великой Победе, организуют репетиции совместных вокальных, танцевальных и драматических номеров (если таковые есть в задумках у четвероклассников и Наставников); - могут выступить в качестве ведущих музыкально-поэтического вечера, помочь с написанием сценария «Вечера»; - помогают учителю начальных классов и четвероклассникам с установлением декораций, подготовкой инвентаря и материалов, сопровождающих музыкально-поэтический вечер, если это необходимо.
5. КТД	Пятое занятие у четвероклассников	Наставники:

«Расскажи мне о России»	традиционно отводится для непосредственного проведения коллективного творческого дела, которое было придумано на втором занятии – в предлагаемых рекомендациях это дело – создание стенда о Родине (четвероклассники могут придумать и провести другое дело). Согласно рекомендациям ниже, четвероклассники создают стенд о Родине с информацией о выдающихся людях по сферам деятельности (например, о великих писателях, спортсменах, певцах, скульпторах и т.д. родного края самих четвероклассников), значимых событиях из истории региона, традициях и особенностях ландшафта родного края и прочее. Под «проведением дела» при подготовке стенда подразумевается его презентация – для Наставников, для школьников помладше, для родителей, для представителей воспитательного блока школы и т.д.	- курируют проведение дела четвероклассниками, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости; - могут выступать в качестве ведущих / модераторов процесса презентации стенда (или другого дела, которое выбрали для себя четвероклассники); - могут быть корреспондентами праздника открытия стенда о Родине.
6. «Это ты, Россия»	Важно, чтобы шестое занятие прошло на следующий день после реализации четвероклассниками коллективного творческого дела – пока «живы» воспоминания, пока теплы ощущения от проведения общего дела. Четвероклассники благодарят старших товарищей, которые помогали при подготовке и проведении КТД – Наставников, учителя начальных классов, других педагогов (если их помощью тоже воспользовались), родителей. Группа сюрпризов в рамках чередования творческих поручений может вручить памятные подарки или это может сделать весь коллектив класса. В качестве способа анализа коллективного творческого дела может быть применена форма «Воздушный шар», где каждая часть шара – олицетворение определённых моментов: - купол – это наиболее результативные решения, успешные моменты – рядом с куполом пишем, что в подготовке и проведении дела получилось лучше всего; - корзина воздушного шара олицетворяет те решения, которые	Наставники: - помогают педагогу проводить аналитическую работу по предлагаемому способу: каждый наставник помогает подводить итоги курируемой творческой группе; - при необходимости могут помочь с подготовкой сюрпризов; - при необходимости направляют четвероклассников на размышления о последействии проведённого КТД.

	были не особо удачными, рядом с корзиной нужно написать то, что не удалось реализовать, то, что мешало, то, что «тянуло вниз» реализацию дела; - верёвки, соединяющие купол и корзину – это то, что поддерживало при подготовке и реализации дела: помощь Наставников и родителей, например. В рамках 6-го занятия также осуществляется 6-й этап подготовки и проведения коллективного творческого дела – работа на последействие. Здесь важно обсудить, какова «судьба» получившегося стенда – где можно применять его в дальнейшем, кто будет пользоваться стендом и информацией на стенде, куда можно разместить стенд в последующем, какой опыт получил каждый четвероклассник лично для себя, каким образом сложилось взаимодействие с наставниками, какое полезное дело ещё хотят совершить. В альбом Хранителя нужно вложить карточки с итогами коллективного творческого дела – с воздушным шаром.	
7-8. Встреча с хранителями исторической памяти «Помним, храним, гордимся»	Два занятия объединены общим смыслом – встречей с личностью или личностями, которые своей деятельностью олицетворяют роль хранителя исторической памяти – популяризуют патриотическую деятельность, осуществляют гражданское воспитание, увлекаются изучением истории страны, региона и биографий выдающихся людей. Одно из занятий должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с интересными людьми (приглашёнными гостями – работниками музеев, с родителями, которых можно назвать Хранителями исторической памяти, учителями истории, наставниками, которые являются активистами «Юнармии» и т.д.). Приветствуется также посещение исторических музеев. В альбом Хранителя вносят информацию о том, как состоялась встреча с интересной личностью, впечатления от посещения музея.	**ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча,** где наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7, 8, 9): - могут выступить в качестве интересных людей на занятиях 7 и 8; - могут пригласить людей, которые своим примером олицетворяют образ Хранителя исторической памяти для занятий 7,8; - для занятия 9 могут подготовить итоговое видео о прохождении трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти»; - для занятия 9 могут подготовить конверт для писем четвероклассников, а также другой необходимый инвентарь (бумага, фломастеры/ручки); **ВО ВРЕМЯ** занятия: - могут выступить в качестве интересного человека или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками; - также могут помочь с организацией встречи, выступить модератором (ведущим) встречи; - могут придумать экскурсию по

		школьному музею и провести её для четвероклассников.
9. «Память поколений – в наших сердцах»	Заключительное занятие завершает на данном этапе разговор о важности сохранения исторической памяти для других поколений, о патриотизме в целом. Важное значение на данном занятии имеет написание четвероклассниками писем для будущих первоклассников, где уже выпускники программы «Орлята России» делятся своими впечатлениями с будущими Орлятами. Эти письма следует поместить в один большой конверт и поместить на Орлятский уголок. Трек «Орлёнок-Хранитель исторической памяти» является завершающим, поэтому предлагается к исполнению «Песенка на память».	Наставники: - помогают при написании писем для будущих Орлят; - помогают встать в Орлятский круг, исполнить «Песенку на память».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащийся:

- Научится применять расширенные представления о себе и окружающем мире (социальных нормах, общественных процессах) для планирования и реализации социально значимых дел.
- Освоит на практике умения выявлять проблему, проектировать и осуществлять социально-преобразующую деятельность, направленную на улучшение своей жизненной среды (в классе, школе, дворе).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Срок проведения	Тема	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
Старт Программы			
сентябрь	Вводный «Орлятский урок»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
«Орлёнок – Лидер»			
сентябрь	«Мы – команда»	1	https://disk.yandex.ru/d/Es7tKB_2IEJdxg
	«В обсуждении рождается идея»		https://disk.yandex.ru/d/FQ2_FRb2Ad1uFw
октябрь	«Планируем вместе!»	1	https://disk.yandex.ru/d/QDIYASzxPPB2rA
	«Создаём дело – готовим смело!»		https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	КТД «Своим примером»	1	
	«Анализируя, растём»		
	Знакомство с лидерами «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	
	«Лидеры сегодня – Лидеры завтра»	1	https://disk.yandex.ru/d/0sQoLdMmL8u2Rw
«Орлёнок – Эрудит»			
октябрь октябрь	«Школа затейных наук»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	«Вчера – мечта»		https://disk.yandex.ru/d/hZIYcWymdIw3wg
ноябрь	«Сегодня – цель»	1	https://disk.yandex.ru/d/7kBw3-fGxwFVYA
	«Завтра – реальность»		
	КТД «От полезных идей – к полезным делам!»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	«Творим, играем, анализируем!»		
	Встреча с эрудитами «Хотим всё знать!»	1	
	«На старте новых открытий»		
«Орлёнок – Мастер»			
ноябрь	«Народная мастерская»	1	https://disk.yandex.ru/d/HT23kwVFzTOhFg
	«Добро пожаловать в мир творчества»		https://disk.yandex.ru/d/kE9616ovZgEt2Q
декабрь	«Я – мастер, мы – мастера»	1	https://disk.yandex.ru/d/vK9J4zDaDEsm7Q

декабрь	«Мастера-умельцы»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	КТД «В мастерской творцов»		
	«Что умеет мастер?»	1	
	Встреча с мастерами своего дела «Великие мастера моей России»		
	«Новогодний парад мастеров»	1	https://disk.yandex.ru/d/dvJ9QIw760C4hQ
Подведение промежуточных итогов участия в программе «Орлята России»			
декабрь	Игра на выбор: «Код дружбы» или «Новый год в орлятском кругу» по итогам реализации 3-х треков «Орлёнок-Лидер», «Орлёнок-Эрудит», «Орлёнок-Мастер»	1	https://disk.yandex.ru/d/Lef4229x27egYQ https://disk.yandex.ru/d/vvcI8Gp1tFSU2w
«Орлёнок – Доброволец»			
январь	«Всех нужнее и дороже»	1	https://disk.yandex.ru/d/HnoFqydItyi5Hg
	«Основы добровольчества»		https://disk.yandex.ru/d/aUDodp0L2XzlEw
	«По стопам добровольца»	1	https://disk.yandex.ru/d/KD319NnSxjJZdA
	«Где живёт добро?»		https://disk.yandex.ru/d/EB2ChF_RJaEiIQ
	КТД «Доброволец – это доброе сердце»	1	https://disk.yandex.ru/d/_fFkSwZocjWmAQ
	«Круг добра»		https://disk.yandex.ru/d/HS7OGelUDAeSpg
февраль	Встреча с добровольцами «Поделись улыбкою своей»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
февраль	«Дари добро, оно к тебе вернётся»	1	https://disk.yandex.ru/d/nZzfUJITzjw1qw
«Орлёнок – Спортсмен»			
февраль	КТД «Фестиваль здоровья»	1	https://disk.yandex.ru/d/KrwZxrhi0vVMkg
	«Крепок телом, богат делом»		https://disk.yandex.ru/d/RFmg1nJ-86-ARw
	«Сто затей для всех друзей»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	«И смекалка нужна, и закалка важна»		https://disk.yandex.ru/d/Xs3ZPVo425FYFA
	КТД «Книга рекордов»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	«Азбука здоровья»	1	
март	Встреча со спортсменами «Мы гордимся»	1	
	«Кладовая здорового образа жизни»		
«Орлёнок – Эколог»			
март	КТД «Страна экологии»	1	https://disk.yandex.ru/d/-5TS_J64rmIVqw
	«Ключи природы»		https://disk.yandex.ru/d/703aDLx5MAIDtw
	«Наш след на планете»	1	https://disk.yandex.ru/d/dyENHYRI3WlKfg
	«Знаем, умеем, действуем»		https://disk.yandex.ru/d/HWx2nkGyqLbnkg
	КТД «Бережём природу – бережём планету»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-

			deyatelnosti-4-klassa-/
март	«Природа – источник здоровья»		https://disk.yandex.ru/d/bWbX97kN7XMRgg
апрель	Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!»	1	https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
апрель	«Мы все в ответе за нашу природу!»		https://disk.yandex.ru/d/ZYp-Zd8dR0e-hw
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
апрель	КТД «Мы – хранители»	1	https://disk.yandex.ru/d/PDjS_qNMP8ggsQ
	«Знать, чтобы хранить»		https://disk.yandex.ru/d/yuRbWafo9MegJw
	«История – учительница жизни»	1	https://disk.yandex.ru/d/zj_kwlJD4a7mrg
	«Чистое сердце потомков»		https://disk.yandex.ru/d/sIyuK1i4F2mzJw
	КТД «Расскажи мне о России»		https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	«Это ты, Россия»	1	https://disk.yandex.ru/d/Zqys0LXxAh1hGw
май	Встреча с хранителями исторической памяти «Помним, храним, гордимся!»		https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
	«Память поколений – в наших сердцах»		https://disk.yandex.ru/d/1kX63h3vyraoEA
Подведение годового участия в программе «Орлята России»			
май	Игровое занятие «Тайна за 7-ю печатями»	1	https://disk.yandex.ru/d/FPV2MizrbfSPJA https://disk.yandex.ru/d/KHu0G11cu1a0EA
ИТОГО:		**24**	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Курс обеспечен методическими и дидактическими материалами, размещёнными на официальном сайте программы «Орлята России» https://orlyatarussia.ru/.

Полный сборник всех базовых и дополнительных материалов, необходимых для реализации программы «Орлята России», доступны в электронной библиотеке на официальном сайте Программы https://orlyatarussia.ru/library/.

Медиаматериалы и руководство по использованию фирменного стиля Программы размещены в разделе «О Программе» на официальном сайте Программы https://orlyatarussia.ru/o-programme/firmennyy-stil/.

Дополнительные материалы цикла занятий по календарному плану воспитательной работы доступны авторизованным пользователям сайта (пользователям, подтвердившим регистрацию на сайте Программы) в их личном кабинете https://orlyatarussia.ru/teacher-profile/educalendar/.